



CURRICULUM VITAE

1. ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre: Iñaki Ceberio de León

Fecha de nacimiento: 8 de octubre de 1969

Universidad Nacional de Chilecito, Ciencias de la Educación y Salud

Grados académicos y títulos:

- Licenciado en Filosofía por la Universidad del País Vasco, San Sebastián, España, 1996.
- Curso de “Aptitud Pedagógica” (400 h.) (Universidad del País Vasco - España).
Habilitante profesor de filosofía en Educación Secundaria, 1997.
- Doctor en Filosofía por la Universidad del País Vasco, San Sebastián, España. Bajo la dirección del profesor Dr. Joxe Azurmendi 2006.
- Posdoctorado en Filosofía. Centro de Estudios Ambientales de la Universidad Austral de Chile. Bajo la dirección del profesor Dr. Manfred Max-Neef, 2006-2008.

2. BECAS, PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2006-2008 Beca posdoctoral en el área de Filosofía ofrecida por el Gobierno Vasco. Centro de Estudios Ambientales de la Universidad Austral de Chile.
- 1-10-2005/28-02-2006 Beca de investigación inserta en la red ALFA (Latin America Academic Training) en el área del Desarrollo sostenible en el Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad Austral de Chile. (seis meses).
- 1-10-2005/28-02-2006 Beca predoctoral para la realización de la tesis doctoral en el área de la filosofía ofrecida por el Gobierno Vasco. (cuatro años).
- 1996 Premio Fin de Estudios convocado por la Fundación Kutxa al mejor expediente académico de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad del País Vasco (España).

3. DOCENCIA

3.1. Asignaturas de pregrado

UNdeC

2017-12 Introducción a la Filosofía (4hrs.) Abogacía (Universidad Nacional de Chilecito) Responsable

2017-12 Filosofía del Derecho (4hrs.) Abogacía (Universidad Nacional de Chilecito) Responsable

2017-12 Filosofía y Sociología (4hrs.) Licenciatura en Educación Especial (Universidad Nacional de Chilecito) Responsable.

2017-12 Filosofía (8hrs.) Profesorado Universitario en Economía (Universidad Nacional de Chilecito) Colaborador.

Universidad Austral de Chile

2011-09 ARTE290-07 Posmodernidad y Estudios Culturales (4hrs.). Artes Visuales. Responsable.

2011-09 ARTE297-07 Avance de tesis II (4hrs.). Artes Visuales. Responsable.

2011-10 ARTE295-10 Avance de tesis I (4 hrs.). Artes Visuales. Responsable

2011-09 ARTE 203-05 Arte y Naturaleza (4 hrs.). Artes Visuales. Responsable

2009 ARTE297-07 Metodología de la Investigación (4 hrs.). Artes Visuales. Responsable

2009 ILLI 074-05 Vanguardia (4 hrs.). Pedagogía en Lenguaje y Comunicación. Colaborador

2007 PHMA 217-07 Iniciación a la Conservación (4 hrs.). Curso Honor. Responsable.

3.2. Asignaturas de Postgrado

2018-13 GECO 313 Valoración ecológica de la naturaleza (4 hrs.). Magíster en Desarrollo a Escala Humana y Economía Ecológica. Responsable. Universidad Austral de Chile

2010-07 ILLI 315 Ecocrítica (4 hrs.). Magíster de Literatura Hispanoamericana Contemporánea. Responsable.



4. INVESTIGACION

4.1. Proyectos de investigación

- 2016-2017 Proyecto de extensión-investigación universitaria (Universidad Nacional de Chilecito) Revalorización del Cóndor andino por su rol ecológico y como patrimonio cultural en la comunidad de Guanchin, Chilecito, La Rioja. **Investigador**
- 2014 FiCyT 2012- N° 309/2013 (Universidad Nacional de Chilecito) “¿Silencio Pactado? Contaminación: historia de sufrimiento ambiental y laboral. El caso de la industria curtidora de cueros asentada en la Localidad de Nonogasta, Prov. De La Rioja, Noroeste Argentino”. **Co-investigador.**
- 2014- 2015 FiCyT 2012-N° 309/2013 (Universidad Nacional de Chilecito) “Análisis del programa, Conectar igualdad, posibilidades y obstáculos para desarrollar la capacidad de búsqueda de información en los colegios de Chilecito. Una aplicación local del enfoque de las capacidades de Amartya Sen” **Investigador principal.**

4.2. Publicaciones

Artículos en revistas con comité editorial (Scielo, Scopus, otros)

- 2016 Olmedo, Clara; Ceberio, Iñaki. “Nonogasta: sufrimiento ambiental y silencio social”. Crítica y Resistencias. Revista de conflictos sociales latinoamericanos. N° 2.
- 2016 Olmedo, Clara; Ceberio, Iñaki. “Representaciones sociales: ¿cómo se representan los habitantes de Nonogasta (provincia de La Rioja, Argentina) el sufrimiento ambiental vinculado a la contaminación que produce la curtiembre?” Revista Fundamentos en Humanidades. Año XV, N° II, pp. 9-25.
- 2011 Olmedo, Clara; Ceberio, Iñaki. “Antagonismo: Defensa del medioambiente vs. Defensa de las fuentes de trabajo”. Polis. N° 29.
- 2011 Ceberio, Iñaki. “El sujeto ecológico en la poesía de Ernesto Cardenal”. Ontology Studies. Vol. 11.

Libros

Capítulos de libros

- 2015 Ceberio, Iñaki. “El conflicto ambiental de Nonogasta desde una mirada de la teología de la liberación en base a la poesía de Ernesto Cardenal”. En Misseri, Lucas y Samamé, Luciana (compiladores). *Política y religión. Desafíos perennes y debates contemporáneos*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- 2012 Ceberio, Iñaki; Olmedo Clara. “Conocimiento 2.0”. En Ursua, Nicanor; Ceberio, Iñaki. *E-epistemología. Metaconocimiento y virtualidad*. Saarbrücken: Editorial Académica Española.
- 2012 Ceberio, Iñaki; Olmedo, Clara. “Revolución y ecología. Desde la Teoría Crítica a la Ecología Profunda”, en Insausti, Xabier; Vergara, Jorge (eds.). *Diálogos de pensamiento crítico*. San Sebastián y Santiago de Chile: Universidad del País Vasco y Universidad de Chile.
- 2011 Ceberio, Iñaki. “Arte y Mercado: La sonrisa de Mao Zedong”. En Hernández, Jorge. *Acción Cerezo*. Santiago de Chile: Galería Metropolitana, p. 8-11.
- 2011 Ceberio, Iñaki. “Prólogo”. En Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. *Catálogo Artistas de la Visualidad. Región de los Ríos*. Valdivia: Ed. Kultrún.
- 2011 Galzacorta, Iñigo; **Ceberio, Iñaki**; Aguirre, Javier. “Introducción”. En Galzacorta, Iñigo; Ceberio, Iñaki; Aguirre, Javier (eds.). *Diseñando el futuro. Reflexiones desde la Filosofía*. Madrid: Plaza y Valdés, p.9-15.
- 2009 Maidadgán, María Jesús; **Ceberio de León, Iñaki**; Garagalza, Luis; Arrizabalaga, Gotzon. “Introducción”. En Maidadgán, María Jesús; **Ceberio de León, Iñaki**; Garagalza, Luis; Arrizabalaga, Gotzon (eds). *Filosofía de la Innovación: El papel de la creatividad en un mundo global*. Madrid: Plaza y Valdés.